



Refresca su voz

La actriz mexicana Eiza González volvió a cantar, ahora en un proyecto hollywoodense que le recordó a su fallecido padre: Spirit, El Indomable.

GENTE



Hacen justicia a pintora

El mural “El progreso de la Ciudad de México”, que María Izquierdo proyectó en los años 40 para el Palacio del Ayuntamiento, ya es una realidad en Oaxaca.

CULTURA (PÁGINA 18)



PÚBLICO AL AZTECA

El retorno de la afición al Coloso de Santa Úrsula podría concretarse para el partido América vs. Cruz Azul, el próximo sábado.

CANCHA

LUNES 12 / ABRIL / 2021 CIUDAD DE MÉXICO

52 PÁGINAS, AÑO XXVIII NÚMERO 9,962 \$ 20.00

REFORMA

C O R A Z Ó N D E M É X I C O

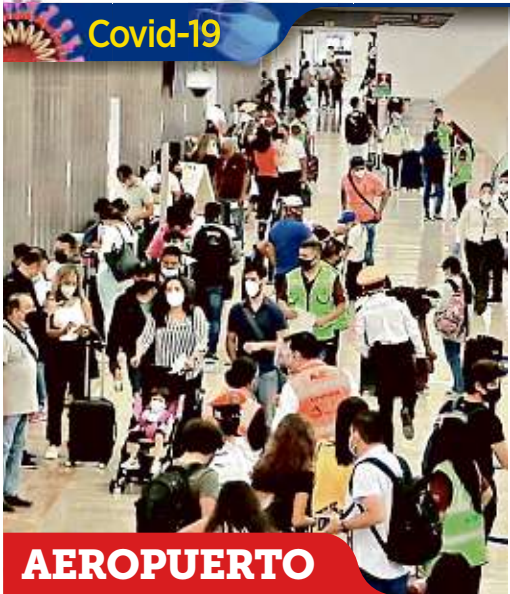


Material al descubierto

Conoce cuatro propuestas en las que el color rojizo del ladrillo realiza la estética de estos diseños arquitectónicos.

ENTREMUROS (sólo suscriptores)

Cortesía: Rafael Gamio



AEROPUERTO



METRO BALDERAS

MÁS CAMAS..., PERO VIENE LA OLA

Por primera vez desde el inicio la etapa crítica de la pandemia, ayer se reportó que la ocupación nacional de camas con ventilador para pacientes Covid es de sólo 19 por ciento, sin embargo tras la flexibilidad al semáforo Naranja y las vacaciones de Semana Santa, la tercer ola de nuevos contagios se asoma.

PÁGINA 10

Crecen 31% peticiones de refugio en México

CÉSAR MARTÍNEZ

Entre enero y marzo de este año México recibió 22 mil 606 solicitudes migratorias de refugio que representan 31 por ciento más que en el mismo periodo del año pasado y 76 por ciento más que en el primer trimestre de 2019.

Las solicitudes equivalen al 75 por ciento de todas las registradas entre 2013 y 2017, periodo en el que sumaron 30 mil 272.

La Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados (Comar) estima que este 2021 México podría recibir hasta 90 mil solicitudes de refugio para superar el récord de 2019, cuando sumaron 70 mil 440.

Aunque las solicitudes de refugio corresponden a

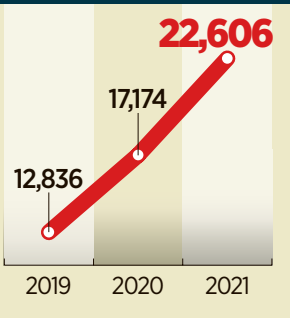
personas provenientes de 69 países de todos los continentes, excepto de Oceanía, el 64 por ciento, es decir 14 mil 536, corresponde a centroamericanos, principalmente hondureños.

En el mismo primer trimestre del año, la Comar otorgó refugio en el 73 por ciento de los casos que alcanzó a resolver, mientras que a otro 7 por ciento le brindó otro resguardo denominado protección complementaria.

Andrés Ramírez, titular de la Comar, alertó que la legislación mexicana establece que los refugiados deben quedarse en la entidad donde iniciaron su proceso y que el 71 por ciento de los solicitantes ha pedido la protección en Chiapas, el Estado más pobre del País.

Fiebre migratoria

Solicitantes de refugio en México en el primer trimestre de los últimos tres años:



“Son importantes políticas y medidas para desahogar la presión en Chiapas, porque incluso la gran mayoría está en Tapachula”, señaló Ramírez ten entrevista.

“Al mismo tiempo requerimos más recursos para poder tener la capacidad operativa suficiente”, subrayó.



Tirso Esquivel

CRIMEN Y POLÍTICA

La Fiscalía de Quintana Roo realizó un cateo en la casa del candidato de Fuerza por México a la Alcaldía de Puerto Morelos, como parte de la investigación por el homicidio del aspirante del PVEM a ese mismo cargo, Ignacio Sánchez Cordero.

Especial

Suben muertes en CDMX por accidentes vehiculares

AMALLELY MORALES

Las muertes de conductores de autos particulares aumentaron 45 por ciento en CDMX en el último cuatrimestre de 2020, en relación con el mismo periodo de 2019.

Pese a que la Ciudad no ha recuperado los niveles de tránsito previos a la pandemia, en los últimos cuatro meses del año pasado 16 conductores murieron en siniestros viales frente a los 11 re-

gistrados al cierre de 2019.

Además, la aplicación de navegación Tom Tom señala que en el último trimestre de 2020 hubo una reducción en la carga vehicular de 46 por ciento, en relación con los niveles anteriores al Covid-19.

La Secretaría de Seguridad confirmó que en pandemia funcionan sólo 12 de 104 radares de velocidad y quedaron pendientes de clasificar 3.2 millones de fotocívicas, antes llamadas fotomultas.

EL ATAQUE DEL CJNG EN PLAZA ARTZ, COORDINADO POR WHATSAPP

ABEL BARAJAS

A las 17:11 un mensaje notificó a los dos sicarios que estaban en la mesa correcta, a espaldas de los dos hombres a los que iban a ejecutar. “Ahí mero, apá”, decía el mensaje.

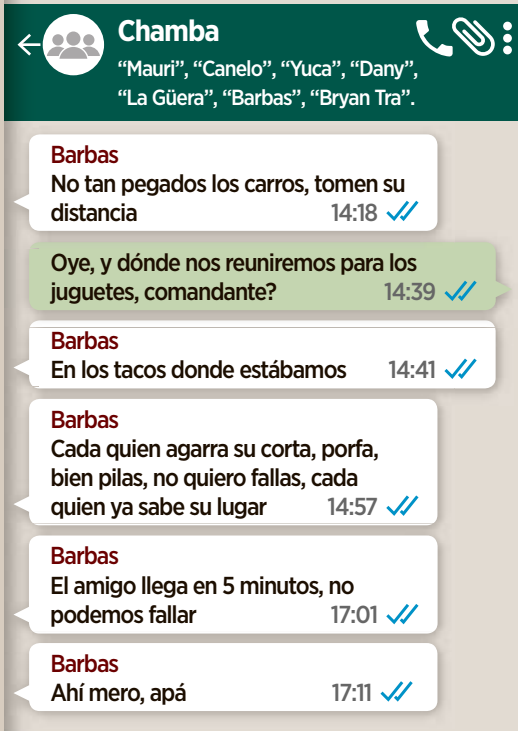
El criminal israelí Benjamín Yeshurun Sutchi y su chófer y ayudante Alon Azulay fueron abatidos 8 minutos después en una de las mesas del Hunan, el restaurante de comida china de Plaza Artz.

Antes de lograr huir, los sicarios y sus cómplices abandonaron una bolsa de mano en la entrada del centro comercial en la que había 2 pistolas Glock, 3 cargadores, 15 cartuchos y un celular Lenovo negro en cuyo WhatsApp autoridades encontraron un grupo desde el que se coordinó en tiempo real la ejecución de ese 24 de julio de 2019, que luego fue atribuida al Cártel de Jalisco Nueva Generación, con el que Sutchi tenía trato desde su reingreso a México tras ser deportado por narcotráfico en 2005.

El grupo “Chamba” había sido creado por “El Mauri”, uno

COMENSALES PELIGROSOS

Los dos sicarios, un hombre y una mujer (1), se levantaron de su mesa (2) para disparar 16 veces contra los israelíes (3) en el restaurante chino Hunan, de Plaza Artz, en una ejecución coordinada en tiempo real a través de WhatsApp.



de los alias de Mauricio Hiram Suárez Álvarez, quien de acuerdo con las autoridades fue uno de los presuntos ejecutores materiales del doble crimen de los israelíes.

En el chat participaban otras personas con los alias de

Canelo, Yuca, Dany, La Güera –la única detenida del grupo–, Bryan Tra y Barbas. Éste último llevaba el mando de la operación.

En el grupo dio desde la instrucción para acudir a una taquería por las armas, hasta

no estacionar tan pegados los autos de la huida y, finalmente, la luz verde para la ejecución.

Fue también “El Barbas” quien escribió el “Ahí mero, apá”, en el chat desde el que, ahora se sabe, los israelíes fueron cazados.

Especial



610972000016